

四川传媒学院 2018 年招生简章

学校概况

四川传媒学院始建于 1997 年，是经教育部批准设立的全日制本科院校。建校 20 年来，取得了令人瞩目的办学成果。2015 年 1 月，被著名高校排名机构中国校友会网，以 94.38 分的总分、“四星级”的定位、“中国高水平大学”的美誉，列同类全国新机制高校的第一名。

学校位处成都市郫都区，现有校园面积 2200 亩，建筑面积 63 余万平方米，在校学生 2 万余人，本、专科专业各 40 余个。学院以毕业生整体就业率高、专业就业率高、就业质量高和用人单位满意、学生满意、家长满意的佳绩，被到访的教育部专家誉为“一流的理念、一流的设备、一流的师资、一流的管理、一流的人才培养模式、一流的学生、一流的学校”。

学校在培养目标上，致力于培养应用性、复合型，掌握多项高端专业能力、具有国际视野和创新精神的高素质人才；在办学理念上，以学生为本，一切为了学生的健康成长，为了一切学生的全面发展；在创新创业教育上，实施“一年级有意识，二年级有规划，三年级有行动，四年级有成果”，让广大同学在短短三四年里，能够多成才、早成才、快成才。

学校拥有大批省内外知名的“双师双能型”专家，在他们的带领下，学校先后取得省级人才培养模式创新实验区、省级实验教学示范中心、省级特色专业、省级综合改革建设专业、省级教学团队和省级精品课程等多个省级质量工程项目，数量和质量在全省同类高校独树一帜。近年师生共获各类奖项 1500 余个，其中国际级 220 余个，获得专利授权 27 个。

学校斥巨资购置高端专业器材，形成了独特的教学设施设备优势：**西部地区首台 3D 高清 8+1 电视转播车**用于现场直播教学和实践；近 2000 台 3D、4K、高清摄影摄像设备和高端数字摄影机，在摄影摄像实训中发挥巨大作用；3000 多台后期编辑设备和图形工作站，供学生学习后期剪辑；“西部第一录音棚”和百余间专业录音棚、音频制作工作室、大型摄影棚、艺体中心等，提供了省级以上广播电视台的节目合成真实工作环境。学校与索尼、松下、佳能、苹果、联想、微软和惠普等世界知名大企业共建索尼高清演播室、松下 4K 演播室、苹果培训认证中心，佳能影像工作坊、联想创新中心、惠普教育卓越中心、微软动力联合实验室等实验中心，为师生追踪前沿的教学和研究提供了强大的支撑；具有国际领先水平的全媒体交互式演播中心和**按省级电视台标准建造的全景式电视新闻演播厅、广播直播间和虚拟演播室**，十分利于大批量培养引领行业潮流的高级专门人才。

四人一间的学生宿舍，装有空调、电视、电话、淋浴器、宽带网和饮水机，居住条件全国一流。校内全国高校首座院线数字电影

院、大型现代化健身中心、功能完备的“校园一卡通”，以及超市、商场、食堂、驾校、游泳池等，为同学们创造了良好的学习、生活条件。

为了与国际接轨，拓宽同学们的国际视野，学校与包括美国明尼苏达大学、西伊利诺伊大学、纽约电影学院、韩国全州大学、韩国明知大学，日本道都大学、加拿大多伦多电影学院、新西兰约比设计学院等在内的美国、韩国、日本、加拿大、新西兰等多个国家的十余所院校开展了校际交流与合作，为同学们开通了专本连读、本硕连读和短期出国学习的渠道。与三所省内著名高校联合招收硕士研究生，为同学们架起了国内深造的桥梁。

学校建校伊始，即坚定地走“应用型”道路。2015 年被四川省教育综合改革领导小组确定为首批向应用型“转型”高校后，更是全力打造转型发展的“升级版”，各项具体措施正在紧锣密鼓地落实中。以我校为依托建设的“府河源影视硅谷小镇”，被列入四川省新闻出版广播影视十三·五发展规划；经科技部、国家科技奖励办公室批准，被中国产学研合作促进会评为“国家产学研合作创新示范基地”；以我校等为主体的“新一代专业功能聚合型国家级影视基地”建设，被四川省人民政府列入 2020 年前完成的“高清四川智慧广电”专项；我校与中国电信成都分公司正式签订了战略合作协议，未来在以我校为核心的产学研区域内，将拥有最先进的通信手段和最具创新的产学研合作模式。相信在不远的将来，一所全国一流、世界知名的传媒大学，必将由四川传媒学院升华而来！

相关规则

取得正式学籍的学生，在学校规定的修读年限内修完人才培养方案规定的全部课程并考核合格，由四川传媒学院具印颁发普通高等教育本科（专科）毕业证书；对符合授位条件者，授予四川传媒学院学士学位。

学校招生录取工作执行教育部规定的“学校负责，招办监督”的录取体制，在四川省教育厅领导下，参与各省（自治区、直辖市）招生委员会组织的招生录取工作。全面贯彻实施高校招生“阳光工程”，坚持“公开、公平、公正”的原则，德智体全面衡量，综合评价，择优录取。

学校执行国家规定的加分政策和各省（自治区、直辖市）教育主管部门有关加分或降分投档政策，加、降分以后形成的特征分作为录取和安排专业的成绩依据。

招生对象为参加全国普通高等学校统一招生考试的学生，并根据教育部当年颁布的有关文件精神执行。招生计划以各省（自治区、直辖市）高校招生考试主管部门公布为准。

学校未委托任何中介机构或个人进行招生录取工作。

录取原则

一、艺术类专业录取原则：

(1) 艺术类考生需高考文化成绩达到生源所在省（自治区、直辖市）录取控制分数线，且专业测试成绩合格，对进档考生原则上按志愿优先，文理综合排队、根据专业成绩从高分到低分排序录取；专业成绩相同时按文化成绩排序，择优录取。

(2) 四川省编导类专业考生需高考文化成绩和专业测试成绩均达到省定录取控制分数线，按高考文化成绩从高到低排序，择优录取。

(3) 上海市参加专业统考的考生，按志愿优先的原则，按照统考专业成绩*60%+校考专业成绩*40%的总分从高到低排序，择优录取。

(4) 浙江省参加专业统考的考生，考生位次按综合分成绩分类别确定，综合分成绩相同时，按专业科成绩、普通类专业文化成绩排序确定。

二、普通类专业录取原则：

(1) 对进档考生按总分顺序，根据专业志愿安排专业。文科考生总分相同时，按语文、外语、数学单科成绩依次排序（首先按语文成绩录取；如语文成绩相同，按外语成绩录取；如外语成绩也相同，按数学成绩录取）；理科考生总分相同时，按数学、外语、语文单科成绩依次排序（首先按数学成绩录取；如数学成绩相同，按外语成绩录取；如外语成绩也相同，按语文成绩录取）。考生所有专业志愿无法满足时，若服从专业调剂，则根据考生成绩从高到低调剂到录取未足额专业；不服从专业调剂者，作退档处理。

(2) 报考我院非艺术专科航空服务专业的考生，须参加我院组织的专业面试，专业面试合格者方可报考该专业，并按照高考成绩从高到低录取。(面试时间及要求详见我院官方网站首页)

三、其他：

1. 学校按照教育部、卫生部、中国残疾人联合会印发的《普通高等学校招生体检工作指导意见》和教育部办公厅、卫生部办公厅《关于普通高等学校招生学生入学身体检查取消乙肝项目检测有关问题的通知》等相关文件执行考生体检要求。

2. 往届生与应届生一视同仁，无男女生比例限制。

3. 我校不限制考生应试外语语种，但考生进校后均以英语为第一外语安排教学，非英语语种的考生须慎重填报志愿。

4. 录取结果将按照教育部和各省（市）有关要求及规定的形式公布，考生可登陆四川传媒学院招生网站查询。

附则

1. 按国家招生规定录取的新生，持四川传媒学院校长签发的录取通知书，按学校有关要求和规定的期限到校办理入学手续。因故不能按时入学者，应当向学校请假。未请假或者假期逾期者，除因不可抗力等正当事由以外，视为放弃入学资格。

2. 根据国家规定，学生入学须交纳学费和住宿费等费用。学校按照四川省物价局统一核定的收费标准收取学费和住宿费：普

通类本、专科专业学费 15000 元/学年；艺术类本、专科专业学费 18000 元/学年；住宿费 1000-1200 元/学年。

3. 新生入学后，学校将在三个月内按国家招生规定对其进行体检和资格复查。复查合格者予以注册，取得学籍。复查不合格者，由学校根据教育部有关规定予以处理，凡属弄虚作假者，一律取消入学资格。

联系方式

招生咨询电话：028-87953006、87953008、87907888

传真：028-87953108

四川传媒学院官网：<http://www.scmc.edu.cn>

新浪微博：<http://weibo.com/sccmc>

官方微信公众账号：SUMC-CHN

（本简章自发布之日起生效，解释权归四川传媒学院招生办公室。）

2018 年艺术类专业考试内容

一、播音与主持艺术专业（总分 300 分）

（一）播音与主持艺术

基本要求：五官端正；身体无明显外观缺陷；男身高 1.70 米及以上；女身高 1.60 米及以上。

初试：1. 自备文学作品表达。要求正确理解作品、语言表达统一、感情色彩与声音形式和谐、基调准确、节奏鲜明、声情并茂；2. 热点社会话题评述（三选一）。

复试：1. 指定文学作品表达（120 分，90 秒）：要求正确理解作品、表达准确、普通话语音规范，嗓音圆润、清晰、明亮；2. 指定才艺展示（60 分，60 秒）：曲艺类、演唱类、舞蹈类（任选一类）；

3. 互动辩论（120 分，180 秒）：①正反方各用 30 秒阐述观点 ②正反方各 60 秒攻辩。

（二）播音与主持艺术（英汉双语播音方向）

基本要求：五官端正；身体无明显外观缺陷；男身高 1.70 米及以上；女身高 1.60 米及以上。

初试：1. 指定作品朗读（英汉双语）：要求正确理解作品、表达准确、语音规范，嗓音圆润、清晰、明亮；2. 即兴命题评述：要求立意深刻、主题突出、逻辑严谨，口语表达流畅。

复试：1. 自备英语作品朗诵 150 分：新闻、诗歌、散文、小说片段、童话、故事均可，时间两分钟左右；2. 英语命题评述 150 分：考官口述题目，考生准确理解题意进行评论，要求解题正确、语言清晰、表述具体。

（三）播音与主持艺术（综艺节目主持方向）

基本要求：五官端正；身体无明显外观缺陷；男身高 1.70 米及以上；女身高 1.60 米及以上。

初试：1. 形象考查；2. 自备文学作品朗诵：要求普通话标准、正确理解和表达作品、感情色彩与声音形式和谐；3. 命题主持：根据材料模拟主持（例题：为学校辩论赛设计一段开场，该辩论赛的主题为“外来文明对中国文明的影响到底是利大于弊，还是弊大于利”）。

复试：1. 形体及特长的综合考查（150 分）：形体及特长展示（舞蹈、唱歌、武术、健美操、曲艺等）。2. 即兴场景应对（150 分）：逻辑严谨，口语表达流畅（例题：比赛有输有赢，歌唱比赛中，有位选手没有获得预想中的成绩，即将离开这个舞台，作为主持人，你该如何主持？）。

（四）播音与主持艺术（空乘与地面服务方向）

身高要求：女生 163-175cm；男生 174-185cm

初试：1. 语言表达（中文自我介绍）；2. 形体展示（舞蹈、武术、健美操、广播体操等）。

复试：1. 综合面试及身体初检 150 分：考生 5 人一组，男生着纯色泳裤，女生穿高跟鞋着分体式泳装，集体上前按考官要求进行正面、侧面、背面展示，再逐个做规定动作进行形体观察；进行身高、体重、皮肤及疤痕的检测（特别说明：考生不得穿丝袜和佩戴饰品，发式须前不遮额、后不及肩、侧不掩耳、盘头；其他身体要求依照《普通高等学校招生体检工作指导意见》执行）；2. 朗读客舱中文广播词 150 分：此环节重点考察学生对普通话及语言的掌握水平。

二、广播电视编导专业（总分 300 分）

（一）广播电视编导

面试 150 分：形象考察，自我介绍，编导创意（含声画结合片段构思，影视广告创意）。

笔试 150 分：编写故事。笔试 90 分钟。

（二）广播电视编导（影视文艺编导方向）

面试 150 分：形象考察，自我介绍，才艺展示，文艺常识。

笔试 150 分：编写故事。笔试 90 分钟。

三、戏剧影视文学（总分 300 分）

面试 100 分：回答问题（重点考察考生的作品阅读情况，联想想象能力及对生活的分析理解能力）。

笔试 200 分：命题写作。笔试 90 分钟。

四、戏剧影视导演专业（总分 300 分）

（一）戏剧影视导演：

初试 200 分：形象考察，知识问答（影视常识）和编讲故事 100 分；小品表演 100 分。

复试 100 分：故事类短片分析。笔试 120 分钟（含放片时间）。

（二）戏剧影视导演（新媒体导演方向）：

初试 150 分：形象考察，新媒体、影视文艺常识问答，根据网络热点即兴评述 100 分；命题小品表演 50 分。

复试 150 分：故事编写 100 分；综艺节目创意 50 分。笔试 90 分钟

五、数字媒体艺术（总分 300 分）

面试 150 分：形象考察，自我介绍，知识问答（影视、数字媒体、美术等相关知识）。

笔试 150 分：编写故事、命题作画二选一（命题作画绘画风格不限）。笔试 90 分钟。

六、电影学（总分 200 分）

面试 100 分：自我介绍 20 分；电影艺术基础性常识问答 80 分。

笔试 100 分：创意构思，考生根据试题中所提供的素材，进行创意构思，并进行不少于 800 字的书面阐述。笔试 90 分钟。

七、视觉传达、环境设计、产品设计等专业（总分 200 分）

1.素描 100 分：默写 180 分钟；2.色彩 100 分：默写 180 分钟。

八、戏剧影视美术设计（总分 200 分）

1.文艺常识、影视基础、美术理论 100 分：笔试 90 分钟；

2.美术命题创作（场景设计）100 分：默写 120 分钟。

九、艺术与科技专业（总分 200 分）

（一）艺术与科技

1.基础造型 100 分：默写 180 分钟；2.色彩搭配 100 分：默写 180 分钟。

（二）艺术与科技（电子竞技分析方向）

面试 80 分：1.形象考察，自我介绍。2.知识问答

笔试 120 分：文学素养、艺术素养、美术基础、材料分析。笔试 90 分钟。

十、动画（总分 200 分）

1.场景设计 100 分：默写 180 分钟；2.原画设计 100 分：默写 180 分钟。

十一、表演专业（总分 400 分）

（一）表演

初试 200 分：1. 自我介绍、基础条件考察 20 分；2. 声乐 90 分；3. 形体展示 90 分。

复试 200 分：1. 台词 100 分：指定稿件；2. 命题集体小品 100 分。

（二）表演（新媒体演艺方向）

初试 200 分：1. 自我介绍、基础条件考察 20 分；2. 声乐 90 分；3. 形体展示 90 分。

复试 200 分：1. 网络直播秀 100 分：限时 1 分钟以内，个性化才艺展示形式不限；
2. 命题集体小品 100 分。

（三）表演（影视配音方向）

初试 120 分：1. 自我介绍 20 分；2. 指定稿件朗诵 50 分；3. 形体展示 50 分。

复试 280 分：1. 声乐 50 分；2. 自备稿件朗诵 100 分；3. 指定现场片段配音 130 分。

（四）表演（服装表演与设计方向）

身高要求：男 178-193CM 女 165-183CM

考生自备物品：才艺表演音乐、泳装、女生自备高跟鞋

1. 基础条件测试 150 分：身高、肩宽、三围、体重、比例等；2. 语言表达（自我介绍）50 分；3. 基本功测试 100 分：步态展示（根据音乐在规定线路上自然行走）；
4. 艺术素质 50 分：a 节奏感 b 镜头感（镜头前表现力及上镜效果）c 所展示服装风格得把握；5. 才艺展示 50 分：a 协调性（自选舞蹈或形体动作）b 柔韧性。

十二、音乐学（总分 400 分）

初试 300 分：1. 声乐 100 分：（美声唱法、民族唱法）自选曲目 1—2 首（自带

CD 伴奏碟)；2. 钢琴演奏 100 分：演奏作品 1—2 首(如有器乐展示，器乐自备)；
3. 视唱练耳 100 分：a 模唱听音 b 五线谱两升两降以内或简谱试唱。

复试 100 分：基础乐理{参考李重光编著的《基本乐理》及音乐类相关常识}。笔试 90 分钟。

十三、音乐表演专业(总分 400 分)

(一) 音乐表演

初试 300 分：1. 声乐演唱 (美声唱法、民族唱法) 200 分：准备两首歌曲，由主监考教师指定演唱(由考点统一安排伴奏老师伴奏，请自备乐谱或伴奏带，CD、VCD、DVD 伴奏带均可)；2. 视唱练耳 100 分：a 模唱听音 b 五线谱两升两降以内或简谱试唱。

复试 100 分：乐理{考试范围：李重光编著的《基本乐理》(上下册)及现行中学统编教材及音乐类相关常识}。笔试 90 分钟。

(二) 音乐表演(流行演唱方向)

初试 300 分：1. 流行演唱 200 分：准备两首歌曲，由主监考教师指定演唱(由考点统一安排

伴奏老师伴奏，请自备乐谱或伴奏带，CD、VCD、DVD 伴奏带均可)；2. 视唱练耳 100 分：a 模唱听音 b 五线谱两升两降以内或简谱试唱。

复试 100 分：乐理{考试范围：李重光编著的《基本乐理》(上下册)及现行中学统编教材及音乐类相关常识}。笔试 90 分钟。

十四、录音艺术专业(总分 400 分)

(一) 录音艺术(电影电视声音制作方向)

初试 300 分：1. 文艺常识简答 100 分；2. 声音辨识 100 分；3. 才艺展示 100 分。

复试 100 分：观看电影片段，完成影片分析。笔试 90 分钟

（二）录音艺术（音乐录音与综艺节目声音制作方向）

初试 300 分：1. 音乐才艺展示 100 分：声乐器乐均可；2. 视唱 100 分；3. 练耳 100 分。

复试 100 分：乐理，内容为李重光《音乐基本理论》。笔试 90 分钟。

十五、舞蹈编导（总分 400 分）

身高要求：男 1.70 米及以上 女 1.60 米及以上

初试 200 分：1. 自我介绍、基础条件考察 50 分；2. 基本功测试（100 分：前、旁、后搬腿、控腿，扳肩，下腰，自然弹跳）；3. 成品舞展示 50 分：民族民间舞、现代舞、当代舞、芭蕾舞、古典舞任选其一。

复试 200 分：1. 技术技巧测试 100 分：跳跃类、旋转类、平衡控制类和辅助连接动作类的综合动作单一或组合测试）；2. 命题即兴舞蹈 100 分：抽选即兴舞蹈题目，在指定的时间内完成（说明：1. 考生考试时必须穿紧身服，练功鞋参加考试；2. 考生复试时可以自选舞鞋与舞服；3. 考生使用的伴奏音乐应是 CD 光盘的首曲）。

十六、舞蹈表演专业（总分 400 分）

（一）舞蹈表演（民族民间、现当代舞方向）

身高要求：男 1.70 米及以上 女 1.62 米及以上

初试 200 分：1. 自我介绍、基础条件考察 50 分；2. 基本功测试 150 分：前、旁、后搬腿、控腿，扳肩，下腰，自然弹跳。

复试 200 分：1. 技术技巧测试 100 分：跳跃类、旋转类、平衡控制类和辅助连接动作类的综合动作单一或组合测试；2. 成品舞展示 100 分：民族民间舞、现代舞、当代

舞、芭蕾舞、古典舞任选其一（说明：1. 考生考试时必须穿紧身服、练功鞋参加考试；2. 考生复试时可以自选舞鞋与舞服；3. 考生使用的伴奏音乐应是 CD 光盘的首曲）。

（二）舞蹈表演（流行舞方向）

身高要求：男 1.73 米及以上 女 1.63 米及以上

初试 200 分：1. 基本形态 50 分；2. 基本能力 50 分，舞蹈基本技术的自我展示。

其中包括必选动作：体前屈；下竖叉、横叉；下腰；自然弹跳等动作；3. 舞蹈表现力 100 分，考生任选舞蹈一段（Jazz、Hippop、House、Popping、Wacking、编舞、韩舞等）（注：伴奏音乐由考生自备 CD）。

复试 200 分：1. 技术技巧展示 100 分，自选技巧展示，包括：跳跃类、旋转类、平衡控制类和辅助连接动作类的综合动作单一或组合展示；2. 即兴 solo100 分，考官任选一种风格的音乐，学生现场 30 秒听音乐后开始 solo。根据不同音乐特点找到其韵律。有出色的即兴舞蹈能力，音乐韵律特点把握准确，动作衔接流畅、稳定，有自己的风格。

（三）舞蹈表演（体育舞蹈方向）

身高要求：男 1.70 米及以上 女 1.60 米及以上（特殊人才除外）

初试 200 分：1. 基本形态测试 100 分；2. 芭蕾基训测试 100 分：软开度下横叉、竖叉、下腰，控制（面向一点抱前、旁、后腿并控制），肌肉能力（两腿并拢向上跳 10 次）。要求：学生需穿紧身练功服、软底练功鞋。

复试 200 分：1. 体育舞蹈（摩登舞、拉丁舞）任选一支舞种基本动作组合；2. 自选成套动作展示，任选一支舞种（可单人可双人、音乐自备、自备专业表演服）。要求：有表现力、动作编排合理、完成动作协调，动作与音乐节奏配合准确，能较好的体现出舞蹈的风格特点。

（四）舞蹈表演（健身舞蹈方向）

身高要求：男 1.70 米及以上 女 1.60 米及以上（特殊人才除外）

初试 200 分：1. 基本形态测试 100 分；2. 专项技术测试 100 分：力量测试（30 秒俯卧撑），柔韧、跳、转技术——展示自己所擅长的 2 至 4 个舞蹈技术技巧或难度动作。要求：学生需穿紧身练功服、软底练功鞋。

复试 200 分：自编成套动作展示（民舞、健美操、啦啦操、排舞、街舞等舞种，90 秒以内）。要求：音乐、专业表演服自备，成套动作有难度动作、亮点突出、有表现力。

十七、影视摄影与制作（总分 300 分）

面试 120 分：1. 形体考察；2. 自我介绍；3. 知识问答（影视基础知识）。

笔试 180 分：1. 名词解释；2. 编写故事、分镜头、作画；3. 图片绘画分析。

笔试 90 分钟。

十八、摄影（总分 300 分）

身高要求：男身高 1.70 米及以上；女身高 1.60 米及以上。

笔试：1. 艺术常识 50 分：含摄影常识、美术常识、文艺常识；2. 画面组合 50 分；3. 摄影作品分析 200 分。笔试 90 分钟。

（所有面试科目均进行现场录像并由主考官给出分数，回校后根据相关规

定组织专家组通过录像进行最终评定）

（以上考试内容不包括江西省和广东省的考试内容）

江西省、广东省考试内容

一、播音与主持艺术专业（总分 300 分）

（一）播音与主持艺术

基本要求：五官端正；身体无明显外观缺陷；男身高 1.70 米及以上；女身高 1.60 米及以上。

1. 自备文学作品表达。要求正确理解作品、语言表达统一、感情色彩与声音形式和谐、基调准确、节奏鲜明、声情并茂；2. 热点社会话题评述（三选一）。3. 指定文学作品表达（120 分，90 秒）：要求正确理解作品、表达准确、普通话语音规范，嗓音圆润、清晰、明亮；4. 指定才艺展示（60 分，60 秒）：曲艺类、演唱类、舞蹈类（任选一类）；5. 互动辩论（120 分，180 秒）：①正反方各用 30 秒阐述观点 ②正反方各 60 秒攻辩。

（二）播音与主持艺术（英汉双语播音方向）

基本要求：五官端正；身体无明显外观缺陷；男身高 1.70 米及以上；女身高 1.60 米及以上。

1. 指定作品朗读（英汉双语）：要求正确理解作品、表达准确、语音规范，嗓音圆润、清晰、明亮；2. 即兴命题评述：要求立意深刻、主题突出、逻辑严谨，

口语表达流畅。3. 自备英语作品朗诵 150 分：新闻、诗歌、散文、小说片段、童话、故事均可, 时间两分钟左右；4. 英语命题评述 150 分：考官口述题目，考生准确理解题意进行评论，要求解题正确，语言清晰，表述具体。

（三）播音与主持艺术（综艺节目主持方向）

基本要求：五官端正；身体无明显外观缺陷；男身高 1.70 米及以上；女身高 1.60 米及以上。

1. 形象考查；2. 自备文学作品朗诵：要求普通话标准、正确理解和表达作品、感情色彩与声音形式和谐；3. 命题主持：根据材料模拟主持（例题：为学校辩论赛设计一段开场，该辩论赛的主题为“外来文明对中国文明的影响到底是利大于弊，还是弊大于利”）。4. 形体及特长的综合考查（150 分）：形体及特长展示（舞蹈、唱歌、武术、健美操、曲艺等）。5. 即兴场景应对（150 分）：逻辑严谨，口语表达流畅（例题：比赛有输有赢，歌唱比赛中，有位选手没有获得预想中的成绩，即将离开这个舞台，作为主持人，你该如何主持？）。

（四）播音与主持艺术（空乘与地面服务方向）

身高要求：女生 163-175cm；男生 174-185cm

1. 语言表达（中文自我介绍）；2. 形体展示（舞蹈、武术、健美操、广播体操等）。3. 综合面试及身体初检 150 分：考生 5 人一组，男生着纯色泳裤，女生穿高跟鞋着分体式泳装，集体上前按考官要求进行正面、侧面、背面展示，再逐个做规定动作进行形体观察；进行身高、体重、皮肤及疤痕的检测（特别说明：考生不得穿丝袜和佩戴饰品，发式须前不遮额、后不及肩、侧不掩耳、盘头；其他身体要求依照《普通高等学校招生体检工作指导意见》执行）；4. 朗读客舱中文广播词 150 分：此环节重点考察学生对普通话及语言的掌握水平。

二、广播电视编导专业（总分 300 分）

（一）广播电视编导

面试 150 分：形象考察，自我介绍，编导创意（含声画结合片段构思，影视广告创意）。

笔试 150 分：编写故事。笔试 90 分钟。

（二）广播电视编导（影视文艺编导方向）

面试 150 分：形象考察，自我介绍，才艺展示、文艺常识。

笔试 150 分：编写故事。笔试 90 分钟。

三、戏剧影视文学（总分 300 分）

面试 100 分：回答问题（重点考察考生的作品阅读情况，联想想象能力及对生活的分析理解能力）。

笔试 200 分：命题写作。笔试 90 分钟。

四、戏剧影视导演专业（总分 300 分）

（一）戏剧影视导演：

面试 200 分：形象考察，知识问答（影视常识）和编讲故事 100 分；小品表演 100 分；

笔试 100 分：故事类短片分析。笔试 120 分钟（含放片时间）。

（二）戏剧影视导演（新媒体导演方向）：

面试 150 分：形象考察，新媒体、影视文艺常识问答，根据网络热点即兴评述 100 分；命题小品表演 50 分；

笔试 150 分：故事编写 100 分；综艺节目创意 50 分。笔试 90 分钟

五、数字媒体艺术（总分 300 分）

面试 150 分：形象考察，自我介绍，知识问答（影视、数字媒体、美术等相关知识）。

笔试 150 分：编写故事、命题作画二选一（命题作画绘画风格不限）。笔试 90 分钟。

六、电影学（总分 200 分）

面试 100 分：自我介绍 20 分；电影艺术基础性常识问答 80 分。

笔试 100 分：创意构思，考生根据试题中所提供的素材，进行创意构思，并进行不少于 800 字的书面阐述。笔试 90 分钟。

七、视觉传达、环境设计、产品设计等专业（总分 200 分）

1. 素描 100 分：默写 180 分钟；2. 色彩 100 分：默写 180 分钟。

八、戏剧影视美术设计（总分 200 分）

1. 文艺常识、影视基础、美术理论 100 分：笔试 90 分钟；

2. 美术命题创作（场景设计）100 分：默写 120 分钟。

九、艺术与科技专业（总分 200 分）

（一）艺术与科技

1. 基础造型 100 分：默写 180 分钟；2. 色彩搭配 100 分：默写 180 分钟。

（二）艺术与科技（电子竞技分析方向）

面试 80 分：1. 形象考察，自我介绍。2. 知识问答

笔试 120 分：文学素养、艺术素养、美术基础、材料分析。笔试 90 分钟。

十、动画（总分 200 分）

1. 场景设计 100 分：默写 180 分钟；2. 原画设计 100 分：默写 180 分钟。

十一、表演专业（总分 400 分）

（一）表演

1. 自我介绍、基础条件考察 20 分；2. 声乐 90 分；3. 形体展示 90 分；4. 台词 100 分：指定稿件；5. 命题集体小品 100 分。

（全程录像，现场主考官给出分数后回学校由专家组审看录像后确认）

（二）表演（新媒体演艺方向）

1. 自我介绍、基础条件考察 20 分；2. 声乐 90 分；3. 形体展示 90 分；4. 网络直播秀 100 分：限时 1 分钟以内，个性化才艺展示形式不限；5. 命题集体小品 100 分。

（三）表演（影视配音方向）

1. 自我介绍 20 分；2. 形体展示 50 分；3. 声乐 50 分；4. 自备稿件朗诵 100 分；5. 指定现场片段配音 130 分。

（四）表演（服装表演与设计方向）

身高要求：男 178-193CM 女 165-183CM

考生自备物品：才艺表演音乐、泳装、女生自备高跟鞋

1. 基础条件测试 150 分：身高、肩宽、三围、体重、比例等；2. 语言表达（自我介绍）50 分；3. 基本功测试 100 分：步态展示（根据音乐在规定线路上自然行走）；4. 艺术素质 50 分：a 节奏感 b 镜头感（镜头前表现力及上镜效果）c 所展示服装风格得把握；5. 才艺展示 50 分：a 协调性（自选舞蹈或形体动作）b 柔韧性。

十二、音乐学（总分 400 分）

面试 300 分：1. 声乐 100 分：（美声唱法、民族唱法）自选曲目 1—2 首（自带 CD 伴奏碟）；2. 钢琴演奏 100 分：演奏作品 1—2 首（如有器乐展示，器乐自备）；3. 视唱练耳 100 分：a 模唱听音 b 五线谱两升两降以内或简谱试唱；

笔试 100 分：基础乐理 {参考李重光编著的《基本乐理》及音乐类相关常识}。

笔试 90 分钟。

十三、音乐表演专业（总分 400 分）

（一）音乐表演

面试 300 分：1. 声乐演唱（美声唱法、民族唱法）200 分：准备两首歌曲，由主监考教师指定演唱（由考点统一安排伴奏老师伴奏，请自备乐谱或伴奏带，CD、VCD、DVD 伴奏带均可）；2. 视唱练耳 100 分：a 模唱听音 b 五线谱两升两降以内或简谱试唱；

笔试 100 分：3. 乐理 {考试范围：李重光编著的《基本乐理》（上下册）及现行中学统编教材及音乐类相关常识}。笔试 90 分钟。

（二）音乐表演（流行演唱方向）

面试 300 分：1. 流行演唱 200 分：准备两首歌曲，由主监考教师指定演唱（由考点统一安排伴奏老师伴奏，请自备乐谱或伴奏带，CD、VCD、DVD 伴奏带均可）；2. 视唱练耳 100 分：a 模唱听音 b 五线谱两升两降以内或简谱试唱；

笔试 100 分：乐理 {考试范围：李重光编著的《基本乐理》（上下册）及现行中学统编教材及音乐类相关常识}。笔试 90 分钟。

十四、录音艺术专业（总分 400 分）

（一）录音艺术（电影电视声音制作方向）

面试 300 分：1. 文艺常识简答 100 分；2. 声音辨识 100 分；3. 才艺展示 100 分；

笔试 100 分：观看电影片段，完成影片分析。笔试 90 分钟

（二）录音艺术（音乐录音与综艺节目声音制作方向）

面试 300 分：1. 音乐才艺展示 100 分：声乐器乐均可；2. 视唱 100 分；3. 练耳 100 分；

笔试 100 分：乐理，内容为李重光《音乐基本理论》。笔试 90 分钟。

十五、舞蹈编导（总分 400 分）

身高要求：男 1.70 米及以上 女 1.60 米及以上

1. 自我介绍、基础条件考察 50 分；2. 基本功测试（100 分：前、旁、后搬腿、控腿，扳肩，下腰，自然弹跳；3. 成品舞展示 50 分：民族民间舞、现代舞、当代舞、芭蕾舞、古典舞任选其一。3. 技术技巧测试 100 分：跳跃类、旋转类、平衡控制类和辅助连接动作类的综合动作单一或组合测试）；4. 命题即兴舞蹈 100 分：抽选即兴舞蹈题目，在指定的时间内完成（说明：1. 考生考试时必须穿紧身服，练功鞋参加考试；2. 考生可以自选舞鞋与舞服；3. 考生使用的伴奏音乐应是 CD 光盘的首曲）。

十六、舞蹈表演专业（总分 400 分）

（一）舞蹈表演（民族民间、现当代舞方向）

身高要求：男 1.70 米及以上 女 1.62 米及以上

1. 自我介绍、基础条件考察 50 分；2. 基本功测试 150 分：前、旁、后搬腿、控腿，扳肩，下腰，自然弹跳；3. 技术技巧测试 100 分：跳跃类、旋转类、平衡控制类和辅助连接动作类的综合动作单一或组合测试；4. 成品舞展示 100 分：民族民间舞、现代舞、当代舞、芭蕾舞、古典舞任选其一（说明：1. 考生考试时必须穿紧身服、练功鞋参加考试；2. 考生可以自选舞鞋与舞服；3. 考生使用的伴奏音乐应是 CD 光盘的首曲）。

（三）舞蹈表演（流行舞方向）

身高要求：男 1.73 米及以上 女 1.63 米及以上

1. 基本形态 50 分；2. 基本能力 50 分，舞蹈基本技术的自我展示。其中包括必选动作：体前屈；下竖叉、横叉；下腰；自然弹跳等动作；3. 舞蹈表现力 100 分，考生任选舞蹈一段（Jazz、Hippop、House、Popping、Wacking、编舞、韩舞等）（注：伴奏音乐由考生自备 CD）；4. 技术技巧展示 100 分，自选技巧展示，包括：跳跃类、旋转类、平衡控制类和辅助连接动作类的综合动作单一或组合展示；5. 即兴 solo100 分，考官任选一种风格的音乐，学生现场 30 秒听音乐后开始 solo。根据不同音乐特点找到其韵律。有出色的即兴舞蹈能力，音乐韵律特点把握准确，动作衔接流畅、稳定，有自己的风格。

（三）舞蹈表演（体育舞蹈方向）

身高要求：男 1.70 米及以上 女 1.60 米及以上（特殊人才除外）

1. 基本形态测试 100 分；2. 芭蕾基训测试 100 分：软开度下横叉、竖叉、下腰，控制（面向一点抱前、旁、后腿并控制），肌肉能力（两腿并拢向上跳 10 次）。要求：学生需穿紧身练功服、软底练功鞋。

3. 体育舞蹈（摩登舞、拉丁舞）任选一支舞种基本动作组合；4. 自选成套动作展示，任选一支舞种（可单人可双人、音乐自备、自备专业表演服）。要求：有表现力、动作编排合理、完成动作协调，动作与音乐节奏配合准确，能较好的体现出舞蹈的风格特点。

（五）舞蹈表演（健身舞蹈方向）

身高要求：男 1.70 米及以上 女 1.60 米及以上（特殊人才除外）

1. 基本形态测试 100 分；2. 专项技术测试 100 分：力量测试（30 秒俯卧撑），柔韧、跳、转技术——展示自己所擅长的 2 至 4 个舞蹈技术技巧或难度动作。要求：学生需穿紧身练功服、软底练功鞋。

3. 自编成套动作展示（民舞、健美操、啦啦操、排舞、街舞等舞种，90 秒以内）。要求：音乐、专业表演服自备，成套动作有难度动作、亮点突出、有表现力。

十七、影视摄影与制作（总分 300 分）

面试 120 分：1. 形体考察；2. 自我介绍；3. 知识问答（影视基础知识）。

笔试 180 分：1. 名词解释；2. 编写故事、分镜头、作画；3：图片绘画分析。

笔试 90 分钟。

十八、摄影（总分 300 分）

身高要求：男身高 1.70 米及以上；女身高 1.60 米及以上。

笔试：1. 艺术常识 50 分：含摄影常识、美术常识、文艺常识；2. 画面组合 50 分；3.

摄影作品分析 200 分。笔试 90 分钟。

（所有面试科目均进行现场录像并由主考官给出分数，回校后根据相关规定组织专家组通过录像进行最终评定）